

22. Juni - 6. Oktober 2024

Liebe

Andreas Wilhelm

Wann hast du das letzte Mal bewusst gerochen?
Wie riechen Schmetterlinge im Bauch?
Wie riecht Eifersucht?
Riecht der Abschied selbst oder die Erinnerung daran?
Riechen wir zusammen gleich?
Glaubst du, was du riechst?
Riecht die Unschuld neutral?
Wie riecht dein Begehren?

Der Parfümeur Andreas Wilhelm lädt dich ein, diese Fragen in der Ausstellung zu erkunden – nicht mit den Augen, sondern über die Nase.

Unter dem Titel «Liebe» präsentiert er sieben eigens für die Ausstellung kreierte Essenzen, mit denen er die Facetten der Liebe einfängt. Denn Liebe ist, genauso wie Duft, kaum in Worte zu fassen.

Andreas Wilhelm hat 10'000 Düfte in seinem Kopf, mit denen er komponiert. Nach seiner Lehre zum Chemielaboranten bei Givaudan, einem der weltweit bedeutendsten Aromenhersteller, absolvierte er beim Dufthaus Luzi die Ausbildung zum Parfümeur. Heute kreiert er nicht nur Parfüms für Auftraggeber:innen aus aller Welt, sondern arbeitet auch regelmässig mit Künstler:innen zusammen. Für seine eigene Duftkollektion Perfume.Sucks setzt Andreas Wilhelm auf volle Transparenz: Die Flaschen sind durchsichtig, alle Inhaltsstoffe aufgedruckt. «Liebe» ist seine erste institutionelle Einzelausstellung.

Wie sich Duft ohne Bilder inszenieren lässt, zeigt die Szenografin Clara Sollberger: Die Ausstellung im Zeughaus ist ihre Masterarbeit, die sie ganz dieser Frage widmet.

Das Zeughaus Teufen wird unterstützt durch



Das Zeughaus Teufen ist ein Kulturengagement der Gemeinde Teufen, unterstützt durch die Kulturförderung Appenzell Ausserrhoden.

GEMEINDE TEUFEN

22. Juni – 6. Oktober 2024

Die Ausstellung «Liebe» wird ergänzt von einem vielfältigen Begleitprogramm.

Samstag, 22. Juni 2024, 17 Uhr
Eröffnung

Begrüssung und ein kurzes Gespräch zwischen Andreas Wilhelm, Clara Sollberger und Lilia Glanzmann. Für das leibliche Wohl ist gesorgt. Zeitgleich ist im Kaminraum ein Einblick in die Kantonale Kunstsammlung Appenzell Ausserrhoden zu sehen. Es ist das Werk «Cowboy II» von Fotokünstler Ueli Alder ausgestellt. «El Gato Muerto» von Barbara Signer und Michael Bodenmann ist geöffnet.

Sonntag, 30. Juni 2024, 14 Uhr
Die Magie der Kreation mit Andreas Wilhelm

Andreas Wilhelm bietet Einblicke in die Kunst des Geschichtenerzählens mittels Düften. In seinem Workshop zeigt er, wie er an seiner Duftorgel kreiert, welche Rohstoffe für die Parfümerie wichtig sind und wie diese gewonnen werden.

Dienstag, 9. bis Freitag, 12. Juli 2024
Abenteuer Architektur – Bau dir dein Traumhaus.

Bunt oder grau, in die Höhe ragend und in die Tiefe grabend, schön, nützlich oder beides – wie sieht eigentlich der Ort aus, an dem wir leben? Das Architektur Forum Ostschweiz und das Zeughaus Teufen laden zum Sommercamp «Abenteuer Architektur». Das Angebot richtet sich an Schüler:innen der 4. bis 9. Klasse. Mehr dazu via info@zeughauseufen.ch.

Sonntag, 8. September 2024, 11 Uhr
Sehen vs. Riechen: Geschichten erzählen mit allen Sinnen

Menschen haben einen Teil ihres Geruchsinns im Lauf der Evolution gegen bessere Augen eingetauscht – für das Farbsehen etwa. Fotograf Ueli Alder und Parfümeur Andreas Wilhelm untersuchen die Kraft der

Die diesjährigen Appenzeller Bachtage der J. S. Bach-Stiftung lüften Geheimnisse der Bach'schen Komponierstube. Es lohnt sich ein Blick ins vielfältige Programm. Das Zeughaus mit dem Grubenmann-Museum ist der ideale Ort für das diesjährige Jugendprojekt unter dem Titel «Barock-Werkstatt». Inspiriert von barocken Konstruktionen schreibt der Komponist Janos Mijnsen ein neues Stück, mit dem das ganze Zeughaus bespielt wird. Die Ausstellung «Klingendes Grubenmann-Museum» im Dachstock gewährt Einblick in den Erarbeitungsprozess dieser Uraufführung. Geleitet von Annina Stahlberger und dem Verein Megliodia. Freier Zutritt ins Museum beim Vorweisen eines Konzerttickets der Appenzeller Bachtage. Programm & Tickets via bachtage.ch.

Samstag, 31. August 2024, ab 10 Uhr
Zeughaus Cup

Zum zweiten Mal spielen zwölf Teams um den begehrten Wanderpokal, eine von Albert Oehlen entworfene Bronze-Statuette gegossen in der Kunstgiesserei St.Gallen. Und natürlich gibt es auch wieder eine Medaille für das ausgefallenste Team-Trikot. Möchtest du mit einem Team teilnehmen oder einfach nur mitspielen, schreibe an david@zeughauseufen.ch.

Sonntag, 8. September 2024, 11 Uhr
Sehen vs. Riechen: Geschichten erzählen mit allen Sinnen

Menschen haben einen Teil ihres Geruchsinns im Lauf der Evolution gegen bessere Augen eingetauscht – für das Farbsehen etwa. Fotograf Ueli Alder und Parfümeur Andreas Wilhelm untersuchen die Kraft der

Liebe

Geschichten im Fokus der jeweiligen Sinneswahrnehmung, durch den Sucher und der Nase nach.

Sonntag, 8. September 2024, 13–16 Uhr
Mikrogolf-Weltcup

Der erste offizielle Mikrogolf-Weltcup der Ostschweiz: Auf verschiedenen Bahnen kannst du dein Handicap unter Beweis stellen. Anja Wicki und Benjamin Hermann haben einen Golf-Parcours im Mikro-Format gebaut, der alles zu bieten hat: spektakuläre Rampen, unerwartete Wendungen und nervenaufreibende Hindernisse. Kostenfreie Teilnahme.

Mittwoch, 11. September 2024, 14 Uhr
Herbstausflug nach Gais: Holzbau erleben

Der traditionelle Herbstausflug der Freunde des Grubenmann-Museums und des Zeughauses Teufen führt uns dieses Jahr nach Gais. Dort haben wir die Gelegenheit, die Firma Nägeli zu besichtigen, die seit fast zwanzig Jahren Vollholz-Elemente für Ein- und Mehrfamilienhäuser herstellt – ganz ohne Leim oder andere chemische Stoffe.

Freitag, 13. September 2024, 18 Uhr
Chemie der Freundschaft

«Ich kann dich gut riechen.» Der Evolutionsbiologe Claus Wedekind bewies mit einem Duft-Experiment, dass bestimmte Gene mitverantwortlich dafür sind, ob zwei Menschen sich verstehen. Analog dieser Versuchsanordnung bietet «Chemie der Freundschaft» die Möglichkeit auf neue Freundschaften – nur anhand des Geruchs. Es geht ganz einfach. Bringe ein von dir getragenes und ungewaschenes T-Shirt mit. Alle Teilnehmenden werden dann an den anonymisierten T-Shirts riechen und vertrauen dabei auf die Nase. Gefällt ein Duft, besteht die Möglichkeit

Andreas Wilhelm

auf eine Übereinstimmung. Nur wenn es gegenseitig passt, werden die Kontaktdaten im Nachgang ausgetauscht. Ob die Chemie stimmt, zeigt dann die Zeit.

Mittwoch, 25. September 2024, 18 Uhr
Käse-Degustation mit Willi Schmid

Kaum ein Lebensmittel, bei dem Geruch und Geschmack so intensiv und prägend sind wie bei Käse. Der Käsemeister aus dem Toggenburg gewährt Einblick in seine Philosophie inklusive Degustation seiner Kreationen, die weltweit zu den besten gehören.

Sonntag, 29. September 2024, 11 Uhr
Faszination Nase

«Es wird unterschätzt, wie wichtig der Geruchssinn ist.» Professor Dr. Antje Welge-Lüssen erklärt, warum Gerüche mit Emotionen und Erinnerungen gekoppelt sind – und wie die Medizin versucht, Duftrezeptoren wieder zum Leben zu erwecken.

Sofern nicht anders angegeben: Für die Veranstaltungen bitten wir um Anmeldung an info@zeughauseufen.ch. Teilnahme an den Veranstaltungen (inkl. Eintritt Ausstellung): CHF 10.– / CHF 5.–

Freitag, 21. Juni 2024, 17–18 Uhr
Lehrpersonen-Apéro

Rundgang durch die Ausstellung und anschliessender Austausch mit Apéro. Der kostenlose Anlass richtet sich an Lehrpersonen aller Stufen und Schulorte. Anmeldung an info@zeughauseufen.ch.